

A TRES BANDAS

N.º 17 JULIO 1995 - ENERO 1996

En este número

	Página
EDITORIAL	1
 TEORIA-PRACTICA	
• La expresión corporal.....	2
• De la literatura de BUP a la de ESO.....	7
• El desarrollo de la autoestima del profesorado y del alumnado.	10
• Cómo mejorar el uso de nuestra voz. Algunos consejos de salud para docentes.	13
 EXPERIENCIAS	
• La visita al archivo, sus aplicaciones y posibilidades didácticas.....	16
• La investigación lexicográfica como elemento motivador.	20
• Un proyecto de investigación del medio: funcionalidad de las torres mudéjares de Teruel a lo largo de la historia.	27
• La prensa en el aula.....	34
LIBROS RECOMENDADOS	40
ILUSTRES DESCONOCIDOS	41

Edita:

C.E.P. de Alcañiz, Andorra,
Calamocha, Teruel y Utrillas

Consejo de Redacción:

Teresa Anadón Benedicto
Ana Buñola Benabent
Pablo Cuevas Subias
Florencio López Hernández
Enrique Pellejer Calamar
Tomás Saura Pérez

Portada:

Autor: Pedro Pérez Esteban
I. E. S. "Segundo de Chomón"

Imprime:

Perruca. Artes Gráficas
C/. San Andrés, 2 - Teruel

I.S.S.N.: 1132-7979

Depósito Legal: Z-185-88

El Consejo de redacción de la revista "A tres bandas" no se identifica necesariamente con el contenido de los artículos en ella publicados.